

## COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Lausanne, le 16 mai 2019

### **LES CLINIQUES HIRSLANDEN BOIS-CERF ET CECIL SONT PARTENAIRES MÉDICALES DU BÉJART BALLET LAUSANNE**

Les cliniques Hirslanden Bois-Cerf et Cecil sont partenaires médicales du BÉjart Ballet Lausanne depuis le 1<sup>er</sup> avril 2019. Dans le cadre de ce partenariat, Hirslanden met à la disposition de l'ensemble des danseurs et des membres de la compagnie un encadrement médical hautement spécialisé dans les domaines de la médecine du sport, de la médecine physique et de réadaptation, ainsi qu'en médecine d'urgence. Ils bénéficieront en outre d'un accès privilégié à l'ensemble des médecins spécialistes accrédités auprès des deux cliniques.

#### **Un encadrement médical hautement spécialisé adapté au domaine de la danse**

Dans le cadre de ce partenariat, Hirslanden met à la disposition des 42 danseurs et des 70 artistes et techniciens du spectacle un encadrement médical hautement spécialisé dans les domaines de la médecine du sport, de la médecine physique et de réadaptation, ainsi qu'en médecine d'urgence. Les membres de la compagnie bénéficieront en outre d'un accès privilégié à l'ensemble des médecins spécialistes accrédités auprès des cliniques, spécifiquement adapté aux exigences et besoins découlant de la pratique professionnelle de la danse.

#### **Prendre appui sur la complémentarité médicale des deux cliniques**

Prenant appui sur la complémentarité des cliniques Bois-Cerf et Cecil, le partenariat offrira un accès immédiat aux compétences médicales présentes sur les deux sites. « *Ce partenariat représente la concrétisation de la plateforme de prestations médicales de pointe que nous souhaitons proposer à notre patientèle* », soulignent Cédric Bossart, directeur de la Clinique Bois-Cerf, et Jean-Claude Chatelain, directeur de la Clinique Cecil. « *La mise en commun des compétences de nos deux cliniques, notamment celles de notre Centre de chirurgie orthopédique et de notre Centre des urgences, est garante d'une prise en charge globale et d'une efficacité accrue* ».

#### **Entre expertise et passion, une rencontre forte autour de valeurs communes**

La rencontre forte entre Hirslanden et BÉjart Ballet Lausanne s'inscrit dans la continuité de valeurs communes centrales aux deux partenaires. « *Nous retrouvons chez le BÉjart Ballet Lausanne des valeurs qui nous sont chères, telles qu'expertise et passion. Nous nous réjouissons d'œuvrer à leur concrétisation dans la région lausannoise et dans le canton* », précisent Cédric Bossart et Jean-Claude Chatelain. « *Nos cliniques placent la maîtrise, la rigueur et l'engagement au cœur de leur fonctionnement. Ces valeurs sont garantes d'une prise en charge optimale du patient.* » Le partenariat se développera et se poursuivra au fil des prochaines années.

---

Pour de plus amples informations :

Hirslanden Lausanne SA  
Département Marketing et Communication  
Mme Isabelle Gilliard-Dubois  
Responsable marketing et communication  
Avenue Ruchonnet 63  
CH-1003 Lausanne  
T +41 21 310 56 46  
isabelle.gilliard-dubois@hirslanden.ch  
[www.hirslanden.ch/lausanne](http://www.hirslanden.ch/lausanne)

## COMMUNIQUÉ DE PRESSE

### **Hirslanden Lausanne**

Hirslanden Lausanne regroupe deux cliniques pluridisciplinaires de soins aigus, la Clinique Bois-Cerf et la Clinique Cecil, ainsi que trente centres de compétences et instituts.

Les principales spécialités de la Clinique Bois-Cerf sont l'orthopédie, la médecine du sport et la chirurgie de la main, l'oncologie et la radio-oncologie, l'ophtalmologie et l'ORL. La Clinique Bois-Cerf dispose en outre d'un centre de réadaptation de haut niveau avec piscine thérapeutique.

Les principales spécialités de la Clinique Cecil sont la cardiologie, la chirurgie cardiovasculaire, la chirurgie digestive, la gynécologie, l'obstétrique, l'urologie, la chirurgie du dos et la médecine complexe. La Clinique Cecil possède également un service de soins intensifs reconnu par la Société Suisse de Médecine Intensive.

Un institut de radiologie multi-site, spécialisé entre autres en imagerie cardiovasculaire et en imagerie ostéo-articulaire, vient compléter les prestations des cliniques.

Les cliniques Bois-Cerf et Cecil de Lausanne font partie du Groupe de cliniques privées Hirslanden, qui appartient depuis 2007 au groupe hospitalier international Mediclinic International plc, coté à la Bourse de Londres. Le Groupe de cliniques privées Hirslanden comprend 18 cliniques réparties dans 11 cantons et compte plus de 1680 médecins accrédités ainsi que 9'635 collaborateurs et collaboratrices, dont 461 médecins employés. Premier groupe de cliniques privées en Suisse, Hirslanden représente le plus grand réseau médical dans ce pays.

### **Le Béjart Ballet Lausanne**

Depuis sa création en 1987, le Béjart Ballet Lausanne est une référence dans le monde chorégraphique. Désigné comme successeur par Maurice Béjart, Gil Roman dirige la compagnie et préserve son excellence artistique depuis la disparition du maître en 2007.

Maurice Béjart a toujours eu la volonté d'ouvrir le monde de la danse à un large public. Animés de ce même esprit, Gil Roman et ses danseurs se produisent dans le monde entier. Le Béjart Ballet Lausanne est l'une des rares compagnies capables de remplir de vastes espaces tels que le NHK Hall de Tokyo, le Kremlin State Palace de Moscou, L'Odéon d'Hérode Atticus à Athènes, le Palais des congrès de Paris, Forest National à Bruxelles ou la patinoire de Malley-Lausanne.

Depuis 2007, par sa recherche et son travail de création, Gil Roman entretient et développe le répertoire du Béjart Ballet Lausanne. Au cœur de ce dernier se trouve l'œuvre de Maurice Béjart, avec des chorégraphies emblématiques, comme Le Sacre du Printemps, Boléro, La IXe Symphonie de Beethoven ou Le Presbytère n'a rien perdu de son charme, ni le jardin de son éclat, et d'autres que Gil Roman fait découvrir ou redécouvrir au public, telles que Piaf ou La Flûte enchantée. Chorégraphe depuis 20 ans, le directeur artistique nourrit le répertoire de ses créations. Des chorégraphes invités comme Alonzo King, Tony Fabre, Christophe Garcia, Giorgio Madia, Julio Arozarena ou Yuka Oishi, ont également contribué au développement créatif du Béjart Ballet Lausanne.

La Compagnie, fidèle à sa vocation, fait vivre l'œuvre de Maurice Béjart tout en demeurant un espace de création.