

# CARMEN

Oper von Georges Bizet  
27. Juli – 11. August 2018



SURSELVA - GRAUBÜNDEN  
EIN OPERNERLEBENS DER BESONDEREN ART

[www.operaviva.ch](http://www.operaviva.ch)



EIN MITGLIED VON  
**SUISSEDIGITAL**  
VERBAND FÜR KOMMUNIKATIONSNETZE



Graubündner  
Kantonalbank

OPERA VIVA PRÄSENTIERT

# «CARMEN»

OPÉRA COMIQUE IN VIER AKTEN VON GEORGES BIZET

Libretto von Henri Meilhac und Ludovic Halévy  
nach der Novelle «Carmen» von Prosper Mérimée

## CARMEN – DER INNBEGRIFF DER FEMME FATALE.

Die schöne Verführerin, die Männerherzen bricht, im Akkord und dies ohne mit der Wimper zu zucken. Liebe, Begierde, Eifersucht, das ist ihr Spiel. Die heissblütige rebellische Zigeunerin stellt klar, dass sie ihre Freiheit für keinen Mann aufzugeben gedenkt. Die Karten jedoch, lügen nicht! Gewürzt mit einer Prise Spelunkenleben und natürlich Bizets unvergessliche Melodien und raffinierte Orchestrierungen ist diese Oper die Oper schlechthin. Wer kann da noch widerstehen?

Georges Bizet war erst 35 Jahre alt als er CARMEN, eine Novelle von Prosper Mérimée, als Quelle für seine letzte Oper aussuchte. Der bodenständige Realismus der Handlung, die zwielichtigen Figuren und der gewalttätige Schluss waren so schockierend, so skandalös, dass sie die öffentliche Meinung spalteten. Doch es dauerte nicht lange, bis eine neue Generation – unter ihnen auch Tschaikowski und Brahms, Wagner und Nietzsche – in CARMEN ein gesundes Gegenstück zu den mythischen und herrschaftlichen Themen der Oper erkannte. Und nur selten kommt eine Revolution in so verführerischer Gestalt und mit so verlockenden Melodien daher. Was hätte Bizet mehr erreichen können, wäre er nicht in der Nacht von CARMEN's 33. Aufführung, genau drei Monate nach der Premiere, im Jahre 1875 gestorben.

ROLLENBESETZUNG MIT INTERNATIONALEN SOLISTEN  
CORO OPERA VIVA  
PHILHARMONIA OPERA VIVA

**INSZENIERUNG:** Andrea Zogg

**BÜHNENBILD:** Rudolf Mirer

**KÜNSTLERISCHE LEITUNG UND DIRIGENT:** Gion Gieri Tuor



**OBERSAXEN MUNDAUN GR**

# **DAS ZELT IN MEIERHOF**

Première	Freitag, 27. Juli 2018
Zweite Aufführung	Sonntag, 29. Juli 2018
Dritte Aufführung	Dienstag, 31. Juli 2018
Vierte Aufführung	Donnerstag, 2. August 2018
Sinfoniekonzert	Freitag, 3. August 2018
Fünfte Aufführung	Samstag, 4. August 2018
Matinée	Sonntag, 5. August 2018
Sechste Aufführung	Montag, 6. August 2018
Siebte Aufführung	Mittwoch, 8. August 2018
Achte Aufführung	Freitag, 10. August 2018
Dernière	Samstag, 11. August 2018

## **RESERVIEREN SIE JETZT!**

Reservieren Sie sich jetzt schon Ihren Sitzplatz für CHF 110.– (Estrade), CHF 95.– (1. Kategorie), CHF 75.– (2. Kategorie) unter [www.operaviva.ch](http://www.operaviva.ch)

Beginn der Opernaufführungen: 20.30 Uhr – Dauer: 2 ½ Stunden

**Das Sinfoniekonzert** mit der Uraufführung der ersten Sinfonie vom Bündner Komponisten Gion Antoni Derungs, der fünften Sinfonie («Schicksals-sinfonie») von Ludwig van Beethoven und einem Konzert für Klavier und Orchester beginnt um 20 Uhr und dauert rund 1 ½ Stunden. Auch dieses Konzert können Sie unter [www.operaviva.ch](http://www.operaviva.ch) reservieren.

**Runden Sie Ihr Opernerlebnis mit dem passenden kulinarischen Rahmen ab**, mit einem Drei-Gang-Menü im Ristorante opera viva zu CHF 55.– oder einem Bündner-Plättli zum Apéro in der opera Lounge ab CHF 16.–. Die Lounge öffnet ab 17 Uhr, um 18 Uhr wird das opera viva-Menü im Ristorante serviert. Reservieren Sie jetzt unter [www.operaviva.ch](http://www.operaviva.ch).

**Mehr Informationen** zu den Veranstaltungen im Opernsommer 2018 und News erhalten Sie unter [www.operaviva.ch](http://www.operaviva.ch) oder bei Surselva Tourismus Info Obersaxen unter Tel. 081 933 22 22, [obersaxen@surselva.info](mailto:obersaxen@surselva.info).

**Wir freuen uns auf Sie!**

## TRANSPORTPARTNER



### Bequeme Anfahrt, bzw. Rückfahrt an folgenden Haltestellen:

17.00 Uhr ab Chur, Postautodeck	CHF 20.–
17.10 Uhr ab Domat/Ems, Post	CHF 20.–
17.15 Uhr ab Tamins, Post	CHF 20.–
17.25 Uhr ab Flims Dorf, Post	CHF 15.–
17.30 Uhr ab Flims Waldhaus, Post	CHF 15.–
17.35 Uhr ab Laax, Post	CHF 15.–
17.45 Uhr ab Ilanz, Bahnhof/Post	CHF 10.–
17.50 Uhr ab Flond, viig	CHF 5.–
18.00 Uhr <b>Ankunft</b> Obersaxen Meierhof (Preise für Hin- und Rückfahrt)	
23.30 Uhr <b>Rückfahrt</b> ab Obersaxen Meierhof mit Ausstieg unterwegs	
00.30 Uhr <b>Ankunft</b> in Chur (Postautodeck)	

Lassen Sie sich direkt vor DAS ZELT von opera viva chauffieren. Buchen Sie die Fahrt direkt unter [www.operaviva.ch](http://www.operaviva.ch), zusammen mit Ihrem Ticket.

Beachten Sie die geänderten Abfahrtszeiten bei der Premiere.  
Infos auf [www.operaviva.ch](http://www.operaviva.ch)

## PARTNERBETRIEBE

### Wollen Sie Ihren opera viva-Besuch mit einem Aufenthalt abrunden?

**Obersaxen** Hotel Central, 081 933 13 23, [www.central-obersaxen.ch](http://www.central-obersaxen.ch)

Bergrestaurant Wali, 081 933 16 95, [www.bergrestwali.ch](http://www.bergrestwali.ch)

Restaurant Stai, 081 933 11 65, [www.restaurantstai.ch](http://www.restaurantstai.ch)

Restaurant Rufalipark, 081 933 32 32, [www.rufalipark.ch](http://www.rufalipark.ch)

**Brigels** Ferienresort Pradas, 081 920 14 00, [www.pradasresort.ch](http://www.pradasresort.ch)

**Ilanz** Eden Hotel, 081 925 51 51, [www.eden-ilanz.ch](http://www.eden-ilanz.ch)

Haus der Begegnung,

Kloster Ilanz, 081 926 95 40, [www.hausderbegegnung.ch](http://www.hausderbegegnung.ch)