

ZART UND WILD · DÉLICAT ET SAUVAGE

Leonie Eicher

Ausstellung · Exposition: 29.02.–30.06.2024

VERLÄNGERT BIS ·
PROLONGÉE JUSQU'AU:
30.09.2024

«Meine Bilder haben nicht den Anspruch, Kunst zu sein, sondern Räume zu verschönern und deren Besitzer glücklich zu machen». Leonie Eicher

«Mes peintures n'ont pas la prétention d'être de l'art, mais d'embellir des pièces et de rendre leurs propriétaires heureux». Leonie Eicher



Vernissage:

Donnerstag, 29. Februar 2024, 18 bis 20 Uhr

Öffnungszeiten:

- Montag bis Freitag, 8 bis 18.30 Uhr
- Samstag und Sonntag, 8.30 bis 17.30 Uhr

Gerne lädt die Künstlerin Interessierte zu einer Führung durch die Ausstellung ein.
Termine nach Vereinbarung unter 079 338 49 48, www.leonieeicher.ch

Hirslanden Klinik Linde, Blumenrain 105,
2501 Biel, www.hirslanden.ch/linde
Bus Nr. 8, Haltestelle Klinik Linde

Vernissage:

Jeudi 29 février 2024 de 18h00 à 20h00

Heures d'ouverture:

- Lundi au vendredi, de 8h00 à 18h30
- Samedi et dimanche, de 8h30 à 17h30

L'artiste a le plaisir d'inviter les personnes intéressées à une visite guidée de l'exposition.
Rendez-vous sur demande au 079 338 49 48, www.leonieeicher.ch

Hirslanden Clinique des Tilleuls, Crêt-des-Fleurs 105
2501 Bienne, www.hirslanden.ch/tilleuls
Bus n°8, arrêt Clinique des Tilleuls

ZUR KÜNSTLERIN

Leonie Eicher, geboren und aufgewachsen im Kanton Bern, ist seit 2006 selbständige Innenarchitektin, Fengshui Fachfrau und Farbdesignerin. Sie ist Autorin des Buches «Magie des Bauens» und hat seit 2017 ein Atelier in einer Künstlergemeinschaft im Glashaus in Lyss. Ihre Kunstausbildungen absolvierte sie an der Schule für Gestaltung und bei Karin Frank in Bern.

Leonie Eicher malt mit viel Leidenschaft und Hingabe Acryl- oder Ölbilder. Oft verwendet sie Champagnerkreide, Marmormehl, Asche, Sand, Bitumen, Rost und Packpapier für ihre ausdrucksstarken und energievollen Bilder. Als Farbdesignerin für Architektur ist Farbe und eine passende Farbkombination das Wichtigste für sie.

L'ARTISTE

Leonie Eicher est née et a grandi dans le canton de Berne. Depuis 2006 elle est architecte d'intérieur indépendante, spécialiste du fengshui et designer couleur. Elle est l'auteure du livre «Magie des Bauens» et possède depuis 2017 un atelier dans une communauté d'artistes dans le Glashaus à Lyss. Elle a suivi ses formations artistiques à l'École d'Arts Visuels et chez Karin Frank à Berne.

Leonie Eicher peint avec beaucoup de passion et de dévouement des tableaux à l'acrylique ou à l'huile. Elle utilise souvent de la craie de champagne, de la poudre de marbre, de la cendre, du sable, du bitume, de la rouille et du papier d'emballage pour ses tableaux expressifs et pleins d'énergie. En tant que designer couleur pour l'architecture, les couleurs et une combinaison de couleurs appropriée sont ce qu'il y a de plus important pour elle.



1



2



3



4

Titelbild · Première page: «Zart und wild», Acryl auf Leinwand · Acrylique sur toile, 100×100 cm

1 «Ein Flügelschlag», Acryl auf Leinwand · Acrylique sur toile, 100×100 cm

2 «Heimatliebe», Acryl auf Leinwand · Acrylique sur toile, 100×100 cm

3 «Morgentraum», Acryl auf Leinwand · Acrylique sur toile, 100×100 cm

4 Leonie Eicher in ihrem Atelier